



Charming
COLLECTION



Bellotti Ezio

Charming

C O L L E C T I O N

Charming è l'inedita collezione 2025 di Bellotti Ezio, un tributo alla sapiente manifattura dell'azienda e al suo antico know-how in occasione dei 90 anni dell'azienda. Ricca e articolata, la collezione è progettata per arredare una casa completa e total look: dallo spazio living, al dining, la camera da letto fino alla zona ufficio firmata BelMondo - il brand di Bellotti Ezio nato nel 2016.

Le atmosfere sono ricercate, i colori naturali, le finiture evocative della tradizione, tra sfumature dorate e bronzate.

Charming is the exclusive 2025 collection by Bellotti Ezio, a tribute to the company's skilled craftsmanship and its ancient know-how on the occasion of its 90th anniversary. Rich and articulated, the collection is designed to furnish a complete home with a total look: from the living area to the dining room, the bedroom, and even the office area, signed by BelMondo - the Bellotti Ezio brand founded in 2016.

The atmospheres are sophisticated, the colors natural, and the finishes evocative of tradition, with golden and bronze shades.

Charming Collection
Salone del Mobile.Milano 2025

Ogni ingresso è un invito, una promessa di ciò che attende oltre la soglia. È il primo sguardo allo stile degli interni, il preludio all'anima della casa. La dimora di Bellotti Ezio incarna un'eleganza senza tempo, raffinata e sofisticata, radicata nella bellezza classica.

A dare il benvenuto, quindi, l'azienda immagina un'imponente consolle artistica come protagonista scenografica. Interamente intagliata e impreziosita da una finitura in foglia oro, incarna l'eccellenza artigianale. Il ricco frontale, le sinuose gambe e la solida base sono un inno alla maestria manuale: un intreccio di foglie e decori che raccontano tradizione e savoir-faire.

La finitura dorata, vibrante ed evocativa, è un omaggio all'eredità più autentica dell'azienda, sublimata dalla purezza del marmo che ne compone il piano. Un equilibrio perfetto tra arte e materia, passato e presente, in una sinfonia di dettagli che incanta e conquista al primo sguardo.

Every entrance is an invitation, a promise of what lies beyond the threshold. It is the first glimpse into the interior style, the prelude to the soul of the home. The Bellotti Ezio residence embodies timeless elegance, refined and sophisticated, rooted in classic beauty.

To welcome guests, the company envisions an imposing artistic console as a scenic centerpiece. Entirely hand-carved and enriched with a gold leaf finish, it embodies artisanal excellence. The rich front, sinuous legs and solid base pay homage to expert craftsmanship: an interweaving of leaves and decorations that tell a story of tradition and savoir-faire.

The golden finish, vibrant and evocative, is a tribute to the company's most authentic heritage, sublimated by the purity of the marble that forms the top. A perfect balance between art and material, past and present, in a symphony of details that captivates at first glance.

cm 187*54*87h

Pezzo unico. Consolle intagliata in legno con finitura OR5 oro foglia e piano in Onice marrone.

Unique piece. Carved wooden console with OR5 gold leaf finish and brown Onyx top.





Living room

L'area giorno è il regno del comfort che prende forma in una composizione di divani che combinano un prezioso damascato dorato a un morbido velluto verde oliva, ripreso nel pouf e nelle poltroncine. I tavolini che affiancano gli imbottiti sono pensati per essere al tempo stesso versatili e funzionali, ma anche altamente decorativi grazie all'ampia selezione di materiali che esprimono la cura di Bellotti Ezio nei dettagli: ottone abbinato al marmo o al vetro cotto color ambra per i piani, legno in finitura meringa (sbiancato con sfumature dorate) unito al top in specchio bronzato.

Per un'atmosfera più intima e raccolta, l'angolo lounge si compone di due poltroncine con al centro un tavolino dalla scenografica base "a fiocco", esempio di alta artigianalità: intagliato con scanalature e motivi geometrici, impreziosito da una luminosa finitura oro chic e completato dal piano in marmo.

The living area is the realm of comfort, taking shape in a composition of sofas that combine a precious golden damask fabric with soft olive-green velvet, echoed in the pouf and armchairs. The coffee tables accompanying the seating elements are designed to be both versatile and functional, yet highly decorative thanks to the wide selection of materials that express Bellotti Ezio's attention to detail: brass paired with marble or amber-colored fused glass for the tops, wood with a meringue finish (bleached with golden nuances) combined with a bronzed mirror top.

For a more intimate and cozy atmosphere, the lounge area features two small armchairs centered around a coffee table with a striking "bow-shaped" base an exquisite example of fine craftsmanship. The base is intricately carved with fluted details and geometric patterns, enhanced by a chic gold finish and topped with a marble surface.



Art. 25-1001 cm 260*104*95h

Divano a tre posti completamente imbottito in velluto.

Three-seater sofa fully upholstered in velvet.





Art. 25-1005 cm 122*122*47h

Tavolino centrale quadrato con top dal profilo in legno, piano in specchio bronzato incassato a filo, finitura LAFM laccato spelato tempera francese colore bianco meringa con fondo oro foglia.

Square central table with a wooden-profile top, flush-mounted bronzed mirror top and LAFM distressed French tempera lacquered meringue white finish with a gold leaf base.

Art. 25-1004 cm Ø45*50h

Tavolino rotondo con base in ottone, finitura satinata e piano in vetrofusione color ambra.

Round side table with a satin-finish brass base and amber-colored fused glass top.



Art. 25-1008 cm 60*50*46h

Pouf imbottito in velluto con cuscino e arricchito con una frangia decorativa.

Pouf upholstered in velvet with a cushion and embellished with a decorative fringe.

Art. 25-1009 cm 68*84*90h

Poltroncina imbottita in velluto con cuscino e arricchita con una frangia decorativa.

Small armchair upholstered in velvet with a cushion and embellished with a decorative fringe.





Art. 25-1000 cm 220*100*102h

Divano con base finemente intagliata, schienale e braccioli imbottiti in tessuto, finitura francese a tempera marrone e base in oro foglia, anticata e spelata.

Sofa with a finely carved base, upholstered backrest and armrests in fabric, with a French brown tempera finish and an antiqued, distressed gold leaf base.



Art. 25-1003 cm Ø60*60h

Tavolino rotondo con base in ottone, finitura satinata e piano in marmo Taj Mahal.

Round side table with a satin-finish brass base and Taj Mahal marble top.

Art. 25-1007 cm Ø46*52h

Tavolino laterale rotondo con base e profilo piano in ottone, finitura satinata con piano in Onice marrone.

Round side table with a satin-finish, brass base and top profile and a brown Onyx top.





Art. 25-1002 cm 79*92*96h

Poltrona finemente intagliata in legno, imbottita e rivestita in tessuto con finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Finely carved wooden armchair, upholstered and covered in fabric with OCH gold leaf patinated meringue white finish (Oro Chic).

Art. 25-1006 cm Ø60*60h

Tavolino laterale rotondo con finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic) e piano in marmo Taj Mahal.

Round side table with OCH gold leaf patinated meringue white finish (Oro Chic) and Taj Mahal marble top.

Dining room

Il concept di convivialità accompagna anche la zona dining: protagonista assoluto è il maestoso tavolo da pranzo, una vera opera scultorea. Il piano si distingue per un intricato intarsio di foglie che dai bordi si dirama lungo il perimetro, creando un motivo dinamico sulla lastra in acero americano, abbinata alla struttura con finitura meringa. Questo elegante leitmotiv si ritrova anche negli elementi che completano idealmente la sala: la credenza bassa a quattro ante (con piano in marmo e finitura meringa) e le due vetrine, dove la decorazione a foglie si esprime in un intarsio a motivo torchon in noce canaletto.

Le sedute contribuiscono a dare ritmo e comfort a questa proposta dal tratto materico e tattile: poltrone capotavola e poltroncine – che uniscono velluto con tessuto che riprende il parato – e panche imbottite con la base intagliata che riprende la lavorazione dei due specchi a cui sono abbinate.

The concept of conviviality also defines the dining area, where the undisputed protagonist is a majestic dining table, a true sculptural masterpiece. The top stands out for its intricate inlay of leaves that extends from the edges along the perimeter, creating a dynamic pattern on the american maple slab, matched with the structure in a meringue finish. This elegant leitmotif is also found in the elements that ideally complete the room: the four-door sideboard (with a marble top and meringue finish) and the two display cabinets, where the leaf decoration takes shape in a twisted inlay motif in canaletto walnut.

The seating elements add rhythm and comfort to this proposal with its rich materiality and tactile appeal: head-of-table armchairs and side chairs – combining velvet with a fabric that echoes the wallcovering – and upholstered benches with carved bases that reflect the detailing of the two mirrors they accompany.







Art. 25-1010 cm 270*130*80h

Tavolo da pranzo con 2 basi intagliate in legno con finitura LAFM laccato spelato tempera francese colore bianco meringa fondo oro foglia, piano con fondo in acero, noce canaletto ed erable, filetto in pero e intarsio decorativo in palissandro con foglie in pero e noce sfumato.

Dining table with two carved wooden bases, finished in LAFM distressed French tempera lacquer in meringue white with a gold leaf base, top featuring a background in maple, canaletto walnut and erable, with a pearwood fillet and a decorative palisander inlay with shaded pearwood and walnut leaves.





Art. 25-1012 cm 60*67*103h

Capotavola con finitura OR5 oro foglia spelato fondo bianco meringa, frontale capitonné e rivestita con due tessuti.

Chair with armrests, OR5 distressed gold leaf finish meringue white base, capitonné front and upholstered in two fabrics.

Art. 25-1011 cm 58*67*103h

Sedia con finitura OR5 oro foglia spelato fondo bianco meringa, rivestita con due tessuti.

Chair with OR5 distressed gold leaf finish meringue white base, upholstered in two fabrics.

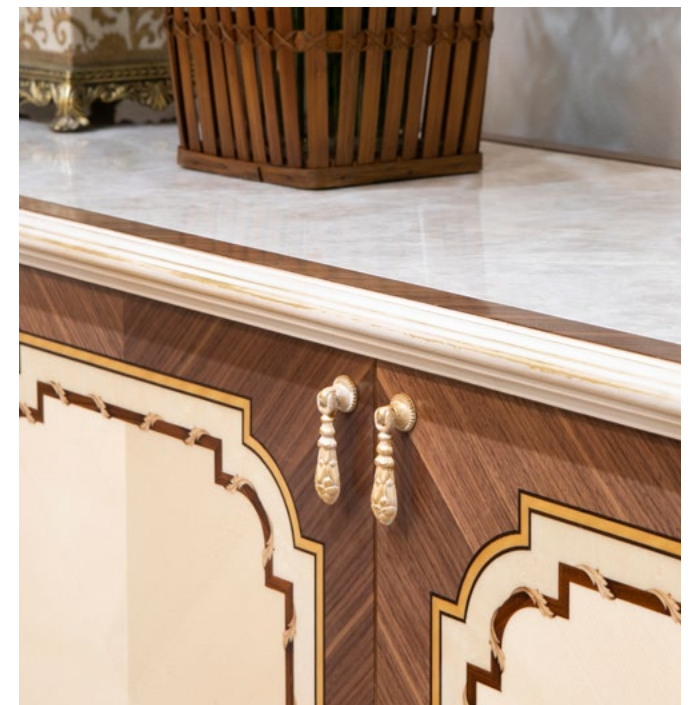


Art. 25-1016 cm 140*50*220h

Vetrina con 2 ante in vetro, intarsi con fondo in erable, filetto decorativo in palissandro e pero sfumato. 4 cassetti interni, gambe finemente intagliate, base e struttura con finitura LAFM laccato spelato tempera francese colore bianco meringa fondo oro foglia.

Display cabinet with 2 glass doors, inlays with an erable background, decorative palisander and shaded pearwood inlay. 4 internal drawers, finely carved legs, base and structure in LAFM distressed French tempera lacquered meringue white finish with a gold leaf base.





Art. 25-1013 cm 240*50*90h

Credenza con 4 ante, fondo in acero, noce canaletto ed erable, filetto in pero e intarsio decorativo in palissandro con foglie in pero e noce sfumato. 4 cassetti interni, gambe finemente intagliate, base e struttura con finitura LAFM laccato spelato tempera francese colore bianco meringa fondo oro foglia, piano in marmo Taj Mahal.

Sideboard with 4 doors, featuring a background in maple, canaletto walnut, and erable, pearwood fillet and a decorative palisander inlay with shaded pearwood and walnut leaves. 4 internal drawers, finely carved legs, base and structure in LAFM distressed French tempera lacquered meringue white finish with a gold leaf base, Taj Mahal marble top.



Art. 25-1015 cm 130*225h

Specchiera con cornice intagliata in legno, finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Mirror with a carved wooden frame, with OCH gold leaf patinated meringue white finish (Oro Chic).

Art. 25-1014 cm 105*40*46h

Panca finemente intagliata, rivestita in tessuto, con finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Finely carved bench, upholstered in fabric, with OCH gold leaf patinated meringue white finish (Oro Chic).



Bedroom

La casa in stile Bellotti Ezio trova completamente nella zona notte, immaginata come un rifugio intimo, rassicurante, avvolgente. Le tonalità più intense dominano l'ambiente, con la nuova finitura fondente – arricchita da leggere sfumature dorate – che dona calore e profondità agli arredi. Questo effetto cromatico si ritrova nello scrittoio con piano in pelle, nei comodini e nei comò – entrambi intarsiati con un motivo che richiama idealmente le vetrine della zona pranzo, creando così una perfetta continuità di stile. Gli elementi imbottiti evocano un senso di relax e serenità: il letto, declinato nelle delicate tonalità del caramello, si distingue per la testata imbottita e incorniciata da un ricco intaglio; mentre la dormeuse, interamente imbottita, è rivestita in tessuto con inserti dorati e attornita da frange di ispirazione art déco. Il design si attualizza grazie al cuscino mobile che funge da schienale, offrendo versatilità e comfort in diverse posizioni. A completare questa oasi di benessere e armonia, uno specchio a parete a tutta altezza in finitura oro foglia.

The Bellotti Ezio style home finds its completion in the bedroom, imagined as an intimate, reassuring, and enveloping retreat. Darker tones dominate the space, with the new fondente finish – enriched with delicate golden hues – bringing warmth and depth to the furniture. This chromatic effect is found in the writing desk with a leather top, nightstands, and dressers – both inlaid with a pattern that ideally recalls the display cabinets of the dining area, thus creating a perfect stylistic continuity.

The upholstered elements evoke a sense of relaxation and serenity: the bed, in delicate caramel shades, features a padded headboard framed by rich carvings; while the chaise longue, fully upholstered, is covered in fabric with golden inserts and surrounded by art déco inspired fringes. The design is modernized by the movable cushion that serves as a backrest, offering versatility and comfort in various positions. Completing this oasis of well-being and harmony is a full-height wall mirror with a leaf gold finish.



Art. 25-1020 cm 217*213*182h

Letto con cimasa intagliata, testata capitonné e giroletto rivestiti in tessuto, piedini in legno intagliato e finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Bed with a carved crest, capitonné headboard and upholstered bed frame, carved wooden feet and OCH gold leaf patinated meringue white finish (Oro Chic).







Art. 25-1021 cm 60*50*64h

Comodino in acero con intarsi in palissandro e pero sfumato, gambe finemente intagliate, piano in marmo Taj Mahal incassato a filo, finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Nightstand in maple with palisander and shaded pearwood inlays, finely carved legs, flush-mounted Taj Mahal marble top, finished in OCH gold leaf patinated meringue white (Oro Chic).

Art. 25-1022 cm 110*55*92h

Comò in acero con intarsi in palissandro e pero sfumato, gambe finemente intagliate, piano in marmo Taj Mahal incassato a filo, finitura OCH oro foglia patinato bianco meringa (Oro Chic).

Chest of drawers in maple with palisander and shaded pearwood inlays, finely carved legs, flush-mounted Taj Mahal marble top, finished in OCH gold leaf patinated meringue white (Oro Chic).





Art. 25-1026 cm 160*80*46h

Dormeuse imbottita in tessuto e arricchita con una frangia decorativa.

Chaise longue upholstered in fabric, embellished with a decorative fringe.





Art. 25-1024 cm 140*65*82h

Scrivitoio in pino carolina con piano legno e inserto in pelle, intarsi in acero e pero sfumato, gambe finemente intagliate, finitura LAM1 laccato spelato tempera francese colore marrone fondo oro foglia.

Writing desk in carolina pine with a wooden top featuring a leather insert, maple and shaded pearwood inlays, finely carved legs, finished in LAM1 distressed french tempera lacquer in brown with a gold leaf base.

Art. 25-1025 cm 53*53*72h

Pouf rivestito in tessuto con base girevole.

Pouf upholstered in fabric with a swivel base.

Art. 25-1023 cm 184*240h

Specchiera con cornice intagliata in legno, finitura OR5 oro foglia.

Mirror with a carved wooden frame, finished in OR5 gold leaf finish.

Office

Novità 2025 è lo spazio ufficio, un ambiente interamente firmato BelMondo, che testimonia la complementarità delle molteplici proposte dell'azienda. Questo spazio "home working" si distingue per un'eleganza più maschile, enfatizzata dalla palette sui toni del blu e dal design più lineare e geometrico. La scrivania, in noce canaletto, presenta un top intarsiato, abbinato al rivestimento in pelle che avvolge fianchi e schienale, fino alla base che presenta un effetto metallico. La stessa allure si ritrova nella libreria, con ante in vetro e nello stipo, caratterizzato dall'inedita finitura blu con sfumature in oro spelato e ante intarsiate con effetto glossy.

A new addition in 2025 is the office space, an area entirely signed by BelMondo, showcasing the complementarity of the company's various offerings. This "home working" space is distinguished by a more masculine elegance, emphasized by a palette of blue tones and a more linear and geometric design. The desk, in Canaletto walnut, features an inlaid top, paired with leather upholstery wrapping the sides and back, down to the base which has a metallic effect. The same allure is found in the bookcase, with glass doors and in the cabinet, characterized by the new blue finish with peeled gold shades and glossy-effect inlaid doors.







Art. 2025-10 cm 220*90*80h

Scrivania con pannello frontale intarsiato in acero e noce canaletto su fondo in bolivar blu, piano in noce canaletto con inserto in pelle, 8 cassetti e struttura interamente rivestiti in pelle, finitura lucidata opaca con dettagli verniciati color bronzo.

Desk with a front panel inlaid in maple and canaletto walnut on a bolivar blue background, canaletto walnut top with a leather insert, eight drawers, and a structure fully upholstered in leather, with a matte polished finish and bronze-colored painted details.





Art. 2025-11 cm 78*85*135h

Poltrona direzionale rivestita in pelle, con base in legno tinto noce, finitura lucidata opaca.

Executive armchair upholstered in leather, with a walnut-stained wooden base and a matte polished finish.

Art. 2164 cm 72*71*102h

Poltrona visitatore rivestita in pelle, con base in legno tinto noce.

Visitor armchair upholstered in leather, with a walnut-stained wooden base.



Art. 25-1030 cm 90*45*180h

Stipo bar intarsiato in noce canaletto e bolivar blu su fondo acero, interno con ripiani in vetro e cassetti, finitura lucido brillante. Base finemente intagliata in finitura LAB1 laccato spelato tempera francese colore blu su fondo oro foglia.

Inlaid bar cabinet in canaletto walnut and blue bolivar on a maple background, with an interior featuring glass shelves and drawers, finished in glossy lacquer. The finely carved base has a LAB1 finish with distressed French tempera lacquer in blue over a gold leaf background.





Art. 2025-12 cm 210*50*220h

Libreria in noce canaletto, ante e ripiani laterali in vetro extra chiaro, ripiani centrali in legno noce canaletto, piano con inserto in pelle, 4 ante interamente rivestite in pelle, finitura lucidata opaca con dettagli verniciati color bronzo.

Bookcase in canaletto walnut with extra-clear glass doors and side shelves, central wooden shelves in canaletto walnut, a top with a leather insert, four doors fully upholstered in leather, with a matte polished finish and bronze-colored painted details.



Bellotti Ezio



Scopri di più / *Discover more*



Bellotti Ezio Arredamenti S.r.l.
Via Milano ang. Via Buozzi, 22060 Cabiato (CO) - Italy
Tel. +39 031 766113 - Fax +39 031 756091 - Email bellotti@bellotti.it
www.bellotti.it



Bellotti Ezio